



*La studiata combinazione degli arredi crea un insieme raffinato e in gradazione: il tavolo da pranzo rettangolare allungabile, in rovere laccato a poro aperto, color "nuvola", grigio chiaro, è abbinato a otto sedie in polipropilene color grigio, derivanti dal disegno di tre sedie, simbolo di design nel tempo. Sullo sfondo primeggia "Codice a barre", opera pittorica di Fabrizio Trentin, artista eclettico e versatile. Geometrici e in stile minimalista, i tre pensili a uso credenza, come il sottostante mobile sospeso. Lampadario in policarbonato trasparente ad emulazione di quelli in vetro di Murano, con fiori sfaccettati che, accesi, sprigionano mille riflessi (tutto Atelier Giorgio Ramera).*